

In preajma gândului

Revista de cultură

Apare lunar
sub conducerea unui comitet

Redacția și Administrația:
Cernăuți, Str. Bolintineanu No. 10 A.

In nordul României.

Și pe-aici au spălat strămoșii
noștri cu sângele lor pământul
scumpel noastre pătri, și să nu
uțăm că noi suntem urmașii lor.

Aici în frumoasa și veselă grădină ca sectori
mândri și pomi roditori a morelui Alexandri și în
neuitala, dulce Bucovina, cu văle în flori a tristului
Eminescu, aici pe coasta nedeslăită de trupul Ro-
mâniei în pământul căreia se odihnește cea mai im-
punătoare figură dintre domnitorii români „Stefan cel
Mare.” antecesorii noștri ne-au lăsat să păzim gila
și izvoarele limpezi ca și cristalul, ce mână printre
stânci râuri, în care își spală fața copililor.

Să nu uțăm că noi suntem urmașii lor. Să
apărăm acest scump colț de țară de străinșimul in-
filtrat în organismul ei să nu ne mai pască plânsul
versurilor lui Eminescu și acum când a trecut aproape
de deceniu și jumătate de la realipirea în patria
mamă.

Azi, când noi Românii suntem conducătorii ace-
stei țări, nu ne mai e îngădă să suportăm jalea
versurilor din „Doina” nemuritorului poet, care strigă
de nesădăjduit:

Din Bolan la Vatra-Dornii
Au umplut omida cornii
Și străinul te lot pagie
De nu le mai poți cunoaște.

Aici, în nordul României realitatea versurilor emina-
sciene încă nu a dispărut. Orășenii și sâtenii din ace-
ste părți vorbesc aproape toți ucrainește și nemțește și
doar ici, colo, auzi pe vre un funcționar sau pe vre
un călător ce traversează întâmplător acest colț de
țară, vorbind limba dominantă a statului român, și a
ceștia bine înțeleg, dacă sunt de origine români ade-
vărați. Dar de cele mai multe ori chiar românii bă-
știnași nu vorbesc limba românească, fiind rutenizați
și nesimțind necesitatea de a vorbi altă limbă, alăta

timp cât nimeni nu le impune și căs vreme nu
nădădă un sentiment curat, național.

Această margine a pământului românesc e al-
mentară de numeroase zăre, reviste și publicații
străine, pe care călătorii din aceste părți, le slabi-
tesc mai cu poșă decât rândurile publicațiilor romă-
nești, intoxicaându-se de cele mai multe ori cu otrava
propagandistilor subversivi, cărora nu le lipsește te-
renul necesar, în apropierea granițelor de nord. Aceste
sînd adevărul necontestat din nord-estul României,
misturarea adevăraților patrioți și îndrăgitori a idelilor
naționale din aceste părți, trebuie să fie acela de a
lupta atât prin acțiune cât și verbal pentru înlăturarea
străinismului și introducerea sentimentelor curate ro-
mânești. Numeroasele cotidene cu atitudine ascușă
ca „Tuberculosul,” „Morgenblatt” sau reumalistic „Algemei-
ne Zeitung” și „Abendblatt” însoțite de inapostolul
„Vorwärts” și înălzitului „Ceas” al muritorilor de
foame din Rusia sovietică, duc apriga luptă contra ro-
mânismului și înrădăcinării limbii noastre, și mână nă-
mă ca zeci de reviste pe care le susțin sau le încură
jează. Caută să înăltare fiecare rând românesc acia
de copiii plaurilor acălate năspe Prutului și Siretului
porcile abia dela izvor. E timpul deci—deși destul
de înăltat—să clădim ziduri rezistențe din cărămidă
românească și să dărmăm toate pulgăturile străine
ce acoperă frumoasa câmpie a Bucovinei. Și pentru
aceasta nu e nevoie de boia. Să citim zărele și
revistele românești și să refuzăm să ne împăchețeze
până și scumbia ce-o cumpărăm dintr-o băcană cu
zăre ca „Estrablul,” „Moment” sau „Ceas”

Th. Ponu.

Spiru C. Haret.

(1851 — 1912)

La 17 Dec. 1932 s-au împlinit două decenii de
când moartea a secerat pe anul din cel mai ilustru
bărbați de stat pe cari l-a avut România acum douăzeci

de ani. Este vorba de marele savant, sociolog și om de stat Spiru C. Haret, care din convingerea profundă pe care l-o formă polișismul său rigid și precupat de viața de vilor a țării sale, socotea că o națiune nu poate progresa dacă cea mai de jos parte a societății, care formează baza statului, dăinuiește într-o stare de sărăcie și ignoranță de nedescris; de aceea, îndată ce a ajuns ministru al culturii naționale în guvernul lui I. I. Brătianu, el înțelege marea importanță a rolului său și se hotărăște să pue în serviciul țării întreaga energie a sufletului său pentru ridicarea stării culturale, morale și economice a păturii țărănești în care vedea un izvor nesecat de energie națională. Ca profesor și-a sacrificat talentul științific și tot ce avea mai nobil sufletului pe altarul patriei sale, văzându-se prin natura împrejurărilor obligat să apuce drumul politicii constructive. Ca om politic, după ce ocupă mai multe demnități, ajunge în 1897 Ministrul Instrucțiunii publice și a cultelor, post pe care l-a mai ocupat încă de două ori în anii 1901 și 1907. În calitate de ministru își dă toată osteneala de a introduce viață în toate instituțiile generatoare de viață statului. Și acele instituții cari cereau o imediată reabilitare erau scolare căroră Haret le-a dat o organizare temeinică, adaptându-le la noile nevoi ale vremii. După el, învățământul nu trebuie să se mărginească numai la activitatea întra școlară cum se obișnuia, ci pe lângă această, el este dator să desfășoare și o activitate extra-școlară prin care să devină un îndrumător cultural și economic la sașe.

Curențele democratice ale vremii, l-au determinat pe marele Haret să înțeleagă că pericolul viitorului României constă în starea de miserie în care se abătuse populația noastră dela sașe și și-a luat asupra sa greaua sarcină de a preveni acest pericol prin mijloace bine analizate. În acest scop pentru a ajunge la un rezultat favorabil, el s'a servit de învățători și profeși pe care și-luse să-l atreagă sufletele la o colaborare de educare a masei țărănești prin conferințe, cercuri culturale, biblioteci sătești precum și la ridicarea ei din sărăcie la care lăncezia prin cooperările sătești, bănci populare și obști.

Această operă a lui S. Haret, deși criticată și rău înțeleasă de adversarii săi politici, până și de un spirit ca Titu Maiorescu a dat rezultate peste așteptările tuturor. Anul 1907 i-a dat perfectă dreptate, deși a fost acuzat ca autor moral al acestor răscosale. Afară de acestea, trebuie să recunoaștem, că dacă țărânul nostru a avut puterea morală de a suporta amarificile greutăți ale Războiului mondial, apoi aceasta se datorește numai acestui mare om care a știut din timp să-i lege de glia sărăcoșească și să-l inspire dragostea de neam și patrie; iar marile reforme agrare și politice, de după război, față de această țărânime au sporit mai mult valoarea personalității lui, ca unul care dorindu-le sincer și prevăzând realizarea

lor a pornit la luptă și învinșe, îndepințându-l de deplin datoria față de neam și țară.

Întoarcere'n copilărie.

Pe bănci de școală vechi și rugini
mi-am văzut nădejdea răuită;
acum aș vrea să fiu din nou copil, uitată
nădejdea că voia creșto mare
și-oi fi de sprinț mamei, când va mbătrâni

Atâția ani trecut-au lute'n gir
că mi-am văzut nădejdea răuită;
acum aș vrea să fiu din nou copil, uitată
povești că le-așcut iar și-al caerului fir

să-l rup, să nu mai toarcă ani pe fus febril
far tautul tot l'as desira,
cu tire, caerul l'as lăoda
ca să rămână vecl netora, iar eu-copiii

Aurel Puteanu

Ochii

după Charles Baudelaire

Licli

Puteți disprețui din lume privirile nemuritoare
voi ochi frumoși ai dragiei mele prin cari
răsbate și dispare
un „muștuce de bun, de dulce, precum o lenegă
noptare.

Vărsați spre mine ochi frumoși întunecimi fetească
toare.

Voi ochi frumoși ai fetel mele, voi tăi nuirile-adorate,
voi semănări atât de tare acelor grote de magie
în cari, în dosul umbrelor ce zac grămădă'n letargie
scipesc în chip nedeslușit tezaurele ignorate.

Copila mea, tu ai priviri întunecoase și cumplite,
ca tine, noapte nesfârșită, iluminate ca și tine;
gândiri de-amor și de credință sînt focurile lor
divine

E. Ar. Zaharia

Câteva cuvinte asupra teoriei originii vieții

Prin cele ce urmează, n'am intenționat deloc
să stabilesc prioritatea vre-unuia din ipotezele emise
în legătură cu această chestiune, atât de aridă. Scopul
a fost numai popularizarea celor spuse, căci părerile
sunt multe și interesante.

Desigur că totdeauna, prin observare înceată și
continuă se ajunge la rezultate satisfăcătoare. Deaceia
și știința, nevoind să ia în considerare preceptele, și

evangelice, — coriți cari, să crezi fără a te întreba,
dece 74 — a căutat să afle, pe cale de experiment,
care ar fi originea vieții — Se așteptă foarte bine că
până prin sec. XVI-XVII-lea, nimeni nu avea voie să
întreprindă cercetări de asemenea natură, trebuind
să creadă integral celor scrise în Biblie. Sunt cunoscu-
te deasemenea și cazurile acelor cari nevoind să
ia în considerare aceste ordine, au trebuit să fie
schinguiți, arși pe rug, etc. Așa a fost cu Giordano
Bruno, Copernic și alții.

Unica teorie emisă asupra originii vieții și care
trebuia admisă de toți, era cea cunoscută sub nume-
le de teorie biogenetice. — Ea susține că liniile se
casc unele din altele și după cum se nasc în ziua
de azi, așa s'au născut totdeauna. Nu vrea să aducă
deloc pe lape, discuția asupra originii primordiale
a vieții. (Totmai din acest punct de vedere știința
nu o poate admite). La baza vieții aceasle teorie
apune că-e celula fecundată numită ou, care prin
diviziunea îndreptă sau cum l se mai spune „Cario-
kineză" se înmulțește repede formând o Morula, a-
ceasla se preface într-o Blastula care la rândul-i tre-
ce într-o Gastrula, cea mai deoseamnă formă embriona-
ră, întâlnindu-se în toată seria animală; (din aces-
să cauză Haeckel o consideră ca o formă ancestrală)
Gastrula, prin cele trei folie: ecto, endo și mezo-
dermul, dă naștere, diferințindu-se, întregului
organism.

Întru arătarea esenței vieții, teoria e cât se
poate de îngustă; din această cauză, pentru a răs-
punde la întrebarea: de unde vine viața?, știin-
ța a recurs la o altă teorie, rămasă până azi tot
teorie, cunoscută sub numele de *generația spontanee*.
Această teorie susține că viața s'ar naște delu
sine, în substanțe organice, cari provin din fermenta-
rea sau putrezirea corpurilor vii. Ca oare, teoria
e foarte veche, doar abea la începutul sec. XVII-lea a
fost mai mare avânt. Primul adept al ei au fost
Aristol și după el Van Helmont (acesta din urmă
credea că învelind o bucată de brânză cu o petecă
murdară, se nasc goareciii) învățații cari au căutat să
demonstreze valabilitatea teoriei generației spontane-
ee, au fost Needham, Spallanzani, dar mai ales Pouchet.
Totul ce se spunea la început în favoarea a-
cestei teorii, era numai „sopili" din motivele arătate
mai sus. Dar în sec. XVII-lea prin descoperirile ce
se fac (prima celulă 1667 de Robert Hooke, circula-
ția sângelui 1626 de Harvey, microscopul — încep sec.
XVII-lea de Hans și Zacharias Janssen, etc., etc.)
adevărurile științei nu mai pot fi tăvăluite, ea se des-
face dar cătușele de până acum. Datorită micro-
scopului s'a observat o lume întreagă de viețuitoare,
invizibile cu ochiul liber, asupra originii cărora s'a
oprit mulți învățați, crezând că ar fi de atribut ge-
nerației spontanee. În fruntea lor punem pe natura-
listul Pouchet, care prin nenumărate experiențe își

Maturisire

Te-am iubit
O țil tu bine

Tu-ai fost steaua către care
Eu adesea am privit
Singură ai fost speranța
Rugilor ce-am împlinit
Nopti și zile fără capăt
Au trecut ca secoli gres
Numai plipe de tortură
Am sorbit din ochii tăi,
N-a fost zeu pe lume care
Mai chemat să poată fi
Și nici altul să mai fie
Să te poată așa iubi
Singură țil cum adese
Eu priveam în urma ta.
Inima ți-am pus în cale
Ca să poți ușor cădea.
Și ca orbul care cere
Zeului să-i de lumină
Te-am chemat
Dar tu Străină
Ai surka
Din toate cele
N-ai voit nimic să-alegi
Numai sufletul să-mi țăgăii
Zile întregi și nepti întregi.

Ioan Goanță

susține leza. Totuși se găseac alți oameni de știință,
cari prin argumente poate mai doveditoare, arată
absurditatea unei asemenea teorii dovedind că mij-
loacele întrebunțate de ei spre susținerea teoriei,
erou din cele mai contestate. Nu avem decât să-l a-
mințim pe marele Pasteur, care în mod alit de con-
vinăgător ne arată — prin experiențe — existența în aer
o micilor viețuitoare, despre cari învățații credeau că
s'au născut în baza generației spontanee. Pasteur
este acela care, nevoind să creadă în simple ipoteze
a dovedit până la fine absurditatea teoriei de care
ne ocupăm, răsturnând-o din temelie.

Văzându-se așa dar că în baza generației spon-
taneae materia organică nu poate da naștere vieții, s'a
încercat crearea ei din materie anorganică-Sustina-
torul acestei teorii este mecanicistul Haeckel, bazat pe:
sinteză chimică a corpurilor organice, cu ajutorul
substanțelor minerale și 7) existența monerelor (finle-
le cele mai inferioare) fără membrană și fără nu-
cleu, cari formează regnul așa numit al Protistelor
în favoarea primului punct este sinteza ureei (corp
organic) obținut de Wöhler.

Dar aceasta e prea vag spus, deoarece nu pu-
tem admite ca un corp organic să conție inherent și
viață.

Cât despre monere, foarte puține sunt adevărate, cele mai multe fiind Foraminifere, Myxomicele și Heliozoare. În felul acesteia teoriei generalei spon-taneității, chiar și pentru cele mai inferioare ființe.

O altă teorie tot atât de puțin verosimilă e cea care prelungește călătoria ar fi venit de pe alte planete. Din capul locului putem spune că ea este absurdă. —Existența vieții e condițională de existența proto-plasmei care coagulează —cum se știe— la temp. de 60°C. Dacă călătoria ar fi venit de pe alte planete odată cu meteorii, până să ajungă la pământ ar fi dispă-rut desigur, protoplasma coagulându-se din cauza căldurii prea mari, obținute la trecerea meteorii-lor prin spațiul interplanetar.—De... mai are și un alt neajuns: noi vrem să știm deunde vine viața chiar pe plantele originare meteoriiilor. Iată așa der, că și această teorie e forțată să cadă.

Susținătorul ei cel mai aprig a fost E. Richter. El numește germele aduși de meteorii cosmozoari-

Dintre teoriile cele mai mai recente asupra originii vieții amintim două: prima a lui Max Verwoon și a doua a lui Pfügel.—Teoria lui Max Verwoon e foarte puțin verosimilă; zice că la baza vieții e o moleculă vie: biogen, care are două fracțiuni azo-toasă și neazotoasă; fracțiunea neazotoasă se des-compune în respirație și dă naștere energiei vitale, recombinându-se apoi; cea azotoasă e neschimbă-lă și biogenul rămâne totdeauna același.

Cel mai puțin sunt pentru teoria lui Pfügel. El susține că la baza vieții e o materie proteică, cito-plasma, caracterizată prin prezența acidului cianic, despre care spune că s-a născut cândva, la o tem-peratură incandescentă. —Totuși e numai o teorie; nimeni nu poate face o moleculă de proteină vie.

În felul acesta, vedem că nu se poate stabili prioritatea nici uneia din teoriile emise în legătură cu chestiunea discutată,—ceea ce am spus-o dela început.—Nu ne rămâne decât se așteptăm surprizele ce ni le rezervă știința pentru viitor!

Dumitru Crăescu
stud. C. p.

Epigrame

unei clișioare.
Dimensiunile-i plac tare...
După impresia ce ne lasă
De pildă, când vro carte ia
ntrabă de e...grosă

Demetru

(unul fost director de teatru)
A devenit erou ca Hector!
Ce-i pasă c'o să-l boicoteze!!
Și teatru să-l desfiloteze,
Dar...să rămâne el director!!
V. I. Postecău

Fragment.

O muzică lă... Cea mai divină orlă. Dece sufletul meu vibrează?... dece întreaga-mi ființă e străbătută de neînțeleși și ciudați fiori? Te simți profund și mo-dulațiile acordurilor melancolice îmi răscolesc acei

rod divin ce a sădit, mai frumos Cel de sus în mi-le omenesc... Iacimul lă... dece?...în ochi-mi căpă-adânci, cu lumini calde ce poartă o taină în expre-siunea lor simt picur de lacrimă.

Deceamnă înfristează... lor sufletul mi se alină înțelegând-o adânc ca cel care a cuprins în exten-siunilor și suferințelor lui...

Oare inimile noastre simt la fel? Inima mea cântă alături de voi, neasemul de sublim simfonie de dragoste...

În rologiile de fum ale țigărei, văd aerul chipul tău, cel- port brodat cu fir de aur, în alina- lămei mele.

Tu slăpână a gândurilor, mă întovărășești prelu- tindent. Totul îmi vorbește numai de tine, pe care te simt în toate, în gând, în suflet și în inimă... Tu ești peste tot, idolul meu, zeul gândurilor și visurilor, a- dăre și lumină, a tot ce este mai sfânt în mine...

Nadia... Nadia scumpă, o trislete dulce, o melan- colie ușoară...sufăr... de ce le întreb și totuși sunt fericiți.

V. Popovici-Spad.
T. Măgurele

Bibliografie

Cărți apărute:

Leca Morariu: Pe marginea Cărților, IV, Creangă, Cernăuți 1932.

I. Nistor: Locul lui Alexandru cel Bun, Cernăuți 1933.
Victor Morariu: Povestea vulpei de s.Naum și Relat- cke Fuchș- de Goethe.

Dragoș Protopescu: Iarmarocul Metehnelor, Buc. 1932

N. Iorga: Sub trel regi, Buc. 1932

E Lovinescu: Bizu-roman-1932.

Ion Minulescu: 3 și cu Rezeda 4-Buc. 1932.

Ion Pillat: Caelet verde-poezii-Buc. 1932.

M. Sorbul. Ion-Ienaru-Buc. 1932.

L. Rebreanu: Răscola, vol I și II, Buc. 1932.

C. Ț și G. C.

Redacționale

Printre colaboratorii noștri din numerile viitoare, remarcăm pe: d-na Tanyza Marinescu prof. și D-l George Marinescu prof. (Caliacra-Dobrogea), d-soarele Vișșoara Popovici și Marloara Mușat (Turnu-Măgurele), D-nul Emil Mărculescu (Oltenia) D-nul Gh. Moldova-nu-Șah (Muntele), D-nul Consil, Grasu (Teleorman) D-l Emilian Mărculescu (Cărsca) care ne va trimite spre publicare câteva fragmente din romanul său „Între colț de provincie”. Deasemenea vom avea colaborarea câtorva români din Bulgaria și Valea Timocului.

N-rul viitor al revistei va apare la începutul fe- nării Februarie

Art. „Vasile Conta” din lipsă de spațiu, va ar- ma în n-rul viitor.

Tipografia CAROL LENTER, SIRET—Bucovina.